

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №15 «Ручеёк» г.Ртищево Саратовской области

Проект в младшей группе
«Капельки» (1,5-3)
на тему:
«Путешествие в мир природы»

Воспитатели:
Оноприенко Н.А.

2017-2018 уч.год

«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев
и песню кузнечика, журчание весеннего ручья...».

В. А. Сухомлинский.

Тема проекта: Путешествие в мир природы.

Участники проекта: воспитанники младшей группы «Капельки»,
воспитатели группы, родители воспитанников.

Вид проекта: исследовательский, творческий.

Продолжительность проекта: три месяца.

Сроки проведения: 01.03.2018-31.05.2018

Цель проекта: формирование представлений об окружающем мире
природы, воспитание гуманного отношения к природе, интереса к ней.

Задачи:

- формировать систему экологических знаний и представлений;
- развивать эстетические чувства (умение видеть и чувствовать красоту природы);
- привлекать детей к участию в посильной для них трудовой деятельности, по охране и защите природы.

Актуальность проекта

Человек – часть природы. Но происходит так, что чем старше становится ребёнок, тем дальше он от неё отдаляется. Родителям зачастую некогда рассказывать детям о природе и не все считают нужным это делать. Хорошо, если семье летом удаётся побывать за городом и показать своим детям всю красоту окружающего мира. В детском саду же есть условия для ознакомления детей с миром природы. На прогулках воспитатель может организовать наблюдения за живыми и неживыми объектами природы, за природными явлениями, а также научить видеть красоту окружающего мира, помочь малышам полюбить этот чудесный мир. С помощью дидактических, подвижных, сюжетных игр можно познакомить малышей с миром природы, растений, птиц, насекомых, научить соблюдать правила поведения в природе. Беседы, чтение художественной литературы, доступной пониманию детей группы раннего возраста, также помогают сформировать представления о природе.

Весна – время, когда пробуждается природа, наиболее благоприятный период для изучения природы. Когда, как не весной, можно увидеть таяние снега, пробуждение деревьев, появление первых цветов, услышать журчание ручьёв, пение птиц, почувствовать неповторимые ароматы цветущих растений? К тому же к весне все дети группы раннего возраста уже хорошо адаптированы к детскому саду, легко идут на контакт, легко обучаются, им всё интересно. Они – любознательные исследователи. Этим и следует воспользоваться воспитателю, чтобы реализовать проект по познанию природы.

Подготовка к проекту

Воспитатели и музыкальный руководитель:

1. Создают развивающую среду.
2. Составляют план проекта, конспекты занятий.
3. Организуют художественно-эстетическую деятельность детей.
4. Организуют работу с родителями.
5. Подбирают художественные произведения, соответствующие теме проекта.

Родители:

1. Осуществляют целевые прогулки в парки, лес, где обращают внимание на изменения, происходящие в природе.
2. Беседуют, рассказывают, читают детям о природе.

Ожидаемые результаты проекта

Дети:

1. Получают элементарные знания о природе, её явлениях, учатся видеть красоту окружающего мира.
2. Развивается интерес к наблюдениям в природе. Создаётся благоприятное эмоциональное состояние, любовь к прогулкам.
3. Развивается интерес к музыкальной и художественно-изобразительной деятельности.

Родители:

1. Создаётся благоприятный эмоциональный фон в семье.
2. Развивается интерес к совместной деятельности с детьми.
3. Формируется интерес к участию в жизни детского сада.

Продукты проекта:

Рисунки, поделки из пластилина, выращенные детьми совместно с воспитателями зелёный лук, рассада помидоров и перца.

Этапы проектной деятельности

1 этап. Подготовительный.

1. Составление плана работы над проектом.
2. Сбор материала необходимого для реализации проекта.
3. Организация предметно-развивающей среды по теме проекта.
4. Изготовление дидактических игр и пособий.
5. Разработка конспектов НОД по теме.

2 этап. Основной.

Формы работы	Тема, цель
Игры-ситуации, сюжетные игры	«Как Лунтик по лесу гулял» - формировать представления о лесе, о растениях и животных леса,

	правилах поведения в лесу. «Путешествие капельки» - формировать первичные представления о возникновении дождя. «Весенний ручеёк» - формировать представления о свойствах снега, о его способности таять и превращаться в воду. «Весенние песенки» - формировать представления о признаках весны.
Беседы	«Кто живёт в лесу?» - формировать представления о животных леса, их детёнышах. «Птицы» - формировать представления о птицах. «Насекомые» - формировать представления о насекомых. «Комнатные растения группы» - формировать представления о комнатных растениях группы. «Царство цветов» - формировать представления о цветах.
Рассматривание иллюстраций, картин	Рассматривание иллюстраций в книге «Круглый год», картинок «Радостное весеннее утро», «Первые цветы».
ООД	ФЦКМ «Петушок и его семейка» - расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. Рисование «Солнышко-колоколнышко» - вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии, упражнять в рисовании кистью. Развивать чувство формы и цвета. Лепка «Солнышко-колоколнышко» - вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска и лучиков. Развивать чувство ритма, формы, мелкую моторику. Рисование «Весенняя капель» - учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев. ФЦКМ «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!» рисование «Ласковое солнышко» - дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке. Лепка «Птенчики в гнёздышке» - вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в

гнездышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Развивать чувство формы и композиции.

Рисование «Ручейки бегут, журчат» - вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.

Развитие речи «Здравствуй, весна!» - совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её.

ФЦКМ «Весна в лесу» - продолжать знакомить детей с изменениями в природе, учить различать и называть признаки весны; развивать зрительное восприятие, внимание, память; воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.

Рисование «Деревья весной» - упражнять детей в рисовании листьев кисточкой и красками, расширять знания детей о живой и неживой природе, воспитывать доброе отношение к животным и растениям.

Лепка «Ёжики» - продолжать знакомить с животными леса, развивать у детей интерес к лепке, воспитывать аккуратность.

Познание «Домики для птиц» - упражнять в умении строить домик из строительного материала, воспитывать заботливое отношение к птицам.

Рисование «Скворечник» - учить детей передавать в рисунке округлую форму окошка в скворечнике; развивать выразительность исполнения небольшого стихотворения, воспитывать у детей желание помочь птицам.

Лепка «Ягоды для птичек» - воспитывать заботливое отношение к птицам, упражнять в скатывании пластилина между ладонями круговыми движениями, воспитывать аккуратность при работе.

ФЦКМ «Чудесная корзинка» - познакомить детей с овощами и фруктами, развивать цветовое восприятие, воспитывать аккуратность, привлекать к посадке семян овощей.

Лепка «Яблоки и груши» - развивать умение различать яблоки и фрукты по форме, продолжать развивать интерес к лепке, продолжать учить скатывать пластилина между ладонями круговыми движениями.

Рисование «Фрукты» - расширять знания детей о

	фруктах. Закреплять цвета – жёлтый, зелёный, красный. Воспитывать аккуратность во время рисования. Лепка «Овощи» - познакомить детей с овощами, уточнить их название, цвет, форму, величину. Развивать память, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам. ФЦКМ «Жёлтые, пушистые» - дать представление о цыплёнке: жёлтый, пушистый, бегаёт, клюёт зёрнышки, пищит – пи-пи-пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным. Рисование «Лес» - продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам и вызывать желание помогать им. Лепка «Гусеница» - продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание.
Подвижные игры	«Солнышко и дождик» - знакомить с явлениями природы, развивать умение бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро реагировать на сигнал. «Беги к дереву или кустику» -развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать внимание, учить различать деревья и кусты. «На лесной тропинке» - совершенствовать основные движения, учить имитировать движения животных, учить действовать в коллективе. «Зайцы и волк» - знакомить с русскими народными подвижными играми, приучать внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве. «Весёлые зайчата» - упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. «Птички в гнёздышках» - учить спрыгивать с небольшой высоты, развивать умение ориентироваться в пространстве, упражнять в умении бегать врассыпную. «Птички и кошка» - упражнять детей в беге в разных направлениях. «Куры и кошка» - совершенствовать бег, развивать умение подражать, быть внимательными, действовать по сигналу. «Вороны и собачка» - совершенствовать бег, учить

	действовать в соответствии с текстом. «Весёлый воробей» -учить выполнять движения по тексту игры.
Чтение художественной литературы	Немецкая песенка «Снегирёк», Г.Балл «Желтячок», Г.Сапгир «Кошка», В.Бианки «Лис и мышонок», А.Плещеев «Сельская песенка», потешка «Наши утки с утра», Л.Толстой «Спала кошка на крыше», чувашская песенка «Разговоры» (пер. Л. Яхнина).
Слушание музыки	П.Чайковский «Весна»; рус. нар.мелодия в обр. Г.Фрида «Птички»; музыка М. Раухвергера, слова А. Барто, песня «Птичка»; музыка В. Иванникова, слова Ж. Агаджановой, песня «Жук»; русская народная песня в обработке Г. Лобачёва, слова Т. Бабаджан, песня «Зайка», музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой, песня «Маленькая птичка», музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной, песня «Цыплята».
Пальчиковые игры	«Капель», «Весна», «Цветок», «Посадили зёрнышко», «Появляются листочки».
Прогулки	«Солнышко пригревает» - дать первые представления о весне. «Где живут листочки» - формировать представление о весне, показать почки. «Весёлые ручейки» - обратить внимание на лужи и текущие ручьи, обсудить, откуда взялась вода. «Весёлые воробьи» - расширять представления о весне, обогащать их знания новыми понятиями. «Солнышки на травке» - познакомить с первыми весенними цветами – одуванчиками. «Насекомые» - проводить наблюдения за насекомыми, учить наблюдать за ними, не причиняя вреда. «Нарядная берёзка» - обратить внимание на удлинившиеся серёжки у берёзы, учить бережному отношению к растениям. «Зелено кругом» - продолжать наблюдения за пробуждающейся природой, за травой, листьями на деревьях, кустарниках. «Наша клумба» - обратить внимание на распустившиеся тюльпаны, воспитывать умение видеть красоту вокруг, учить наблюдать, не причиняя вреда растениям.
Трудовая деятельность	Наблюдения за трудом взрослых – воспитывать уважение к труду взрослых, желание помочь. Оказание посильной помощи при уборке территории (сбор веточек, палочек, прошлогодних листьев, сухой травы, подметание дорожек, стола, скамеек) – воспитывать трудолюбие у детей.

	Посадка лука, рассады – привлекать к труду по выращиванию растений, развивать познавательный интерес, желание ухаживать за растениями.
--	--

3 этап. Заключительный.

Обобщение результатов работы, их анализ, закрепление полученных знаний.

Развлечение «На цветочной полянке»

Цель: способствовать созданию эмоционально – положительного климата в группе, привлечению детей к посильному участию в играх, забавах. Содействовать интересу детей к объектам природы, способствовать формированию представлений об элементарных взаимосвязях в природе. Воспитывать бережное отношение к ней.